

**Projekt koncepcyjny zagospodarowania
parku kieszonkowego wraz z wynikami
konsultacji społecznych dotyczących terenu
zlokalizowanego na rogu ul. Warszawskiej i ul. Legionów
w Wołominie,
część działki nr ew. 107 z obrębu 28**

Inwestor:

URZĄD MIEJSKI W WOŁOMINIE
Ul. Ogrodowa 4
05-200 Wołomin
tel. +48 22 763 30 00
adres e-mail: um@wolomin.org



TERENOWA PRACOWNIA ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU

TERENOWA PARK Aleksandra Wiktorko – Rakoczy
Ul. Związku Walki Młodych 6 m. 69
02-786 Warszawa
Tel. 510-783-291, 660-711-851
e-mail: info@terenowapark.pl; www.terenowapark.pl

Opracowanie:

dr inż. MAJA SKIBIŃSKA
architektka krajobrazu
mgr inż. ALEKSANDRA WIKTORKO-RAKOCZY
architektka krajobrazu

SPIS TREŚCI

1.	WPROWADZENIE.....	3
1.1.	PRZEDMIOT OPRACOWANIA.....	3
1.2.	PODSTAWA OPRACOWANIA	3
1.3.	CEL I ZAKRES OPRACOWANIA	3
2.	CHARAKTERYSTYKA TERENU OPRACOWANIA.....	3
2.1.	ZAŁOŻENIA DO PROJEKTU NA PODSTAWIE GMINNEGO PROGRAMU REWITALIZACJI	4
2.2.	ZAŁOŻENIA DO PROJEKTU – OCZEKIWANIA INWESTORA	5
3.	PROJEKT KONCEPCYJNY	5
3.1.	IDEA PROJEKTOWA.....	5
3.2.	OPIS KONCEPCJI	6
3.3.	UKŁAD KOMPOZYCYJNY	6
3.4.	DOBÓR MATERIAŁÓW ORAZ ELEMENTY WYPOSAŻENIA.....	8
3.5.	NASADZENIA.....	8
4.	KONSULTACJE SPOŁECZNE PRZEBIEG PROCESU	9
4.1.	KALENDARIUM KONSULTACJI	9
4.2.	TERENOWY PUNKT KONSULTACYJNY.....	9
4.3.	STATYSTYKI - LICZBA UCZESTNIKÓW ORAZ ZEBRANYCH OPINII	10
5.	WYNIKI KONSULTACJI.....	10
5.1.	WYTYCZNE DO PROJEKTU NA PODSTAWIE KONSULTACJI	13
6.	PROJEKT KONCEPCYJNY PO KONSULTACJACH	13
6.1.	OPIS KONCEPCJI	13
6.2.	UKŁAD KOMPOZYCYJNY	14
6.3.	ELEMENTY WYPOSAŻENIA	15
	taki jak Stojak U-15, producent KROSSTECH Sp. z o.o. Sp.k.....	15
6.4.	NASADZENIA.....	17
7.	WERYFIKACJA ZMIAN DO PROJEKTU KONCEPCYJNEGO ZAGOSPODAROWANIA TERENU	18
8.	PODSUMOWANIE.....	19
9.	CZĘŚĆ RYSUNKOWA	20
	RYS. 01 PROJEKT KONCEPCYJNY ZAGOSPODAROWANIA PARKU KIESZONKOWEGO, SKALA 1:100	
	20	
	RYS. 02. PROJEKT NAWIERZCHNI I WYPOSAŻENIA TERENU, SKALA 1:100	21
	RYS. 03. KONCEPCJA OŚWIETLENIA I MONITORINGU TERENU.....	22
	RYS. 04. PROJEKT ZIELENI, SKALA 1:50.....	23
10.	ZAŁĄCZNIKI.....	24
	ANKIETA.....	24
	PLANSZA KONSULTACYJNA	26
	KOSZTORYS.....	27
	KARTY TECZNICZNE	28

1. WPROWADZENIE

1.1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest wykonanie koncepcji zagospodarowania parku kieszonkowego na rogu ul. Warszawskiej i ul. Legionów w Wołominie, zlokalizowanego na części działki nr ew. 107 z obrębu 28. Jest to jeden z trzech parków kieszonkowych mieszczących się w centrum miasta, dla których zostały sporządzone projekty koncepcyjne.

1.2. PODSTAWA OPRACOWANIA

Podstawą opracowania jest:

- Umowa zawarta pomiędzy Gminą Wołomin a Terenowa Pracownia Architektury Krajobrazu nr 323/WOŚ/11/2017 z dnia 08.06.2017r.
- Wizje lokalne, czerwiec - lipiec 2017 r.,
- Mapa zasadnicza terenu objętego opracowaniem,
- Wytyczne Inwestora,
- Gminny Program Rewitalizacji Wołomina 2023 z perspektywą do 2030,
- Wyniki konsultacji przeprowadzonych z mieszkańcami miasta w terenowym punkcie konsultacyjnym dnia 10.09.2017r.

1.3. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Celem niniejszego opracowania jest wykonanie projektu koncepcyjnego zagospodarowania parku kieszonkowego zlokalizowanego na rogu ul. Warszawskiej i ul. Legionów uwzględniającego uwarunkowania funkcjonalno – przestrzenne i społeczne, wytyczne zawarte w „Gminnym Programie Rewitalizacji Wołomina 2023 z perspektywą do 2030” oraz uwagi mieszkańców zgłoszone podczas konsultacji do MPZP „Centrum” i podczas konsultacji społecznych dotyczących zagospodarowania parków kieszonkowych.

Zakres merytoryczny opracowania obejmuje:

- wykonanie wstępnej koncepcji zagospodarowania parku kieszonkowego zlokalizowanego przy ul. Warszawskiej/ Legionów,
- prezentację wyników konsultacji przeprowadzonych w terenowym punkcie zlokalizowanym przy ul. Warszawskiej/ Legionów,
- zweryfikowanie założeń projektowych w oparciu o uwagi zgłoszone przez mieszkańców,
- opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu na podstawie wyników konsultacji.

2. CHARAKTERYSTYKA TERENU OPRACOWANIA

Opracowanie obejmuje teren zieleni znajdujący się w sąsiedztwie budynku przy ul. Warszawskiej 32. Jest to przestrzeń przez którą prowadzi chodnik – skrót między ul. Warszawską a Legionów. Powierzchnia terenu wynosi około 280m². Teren jest płaski. Brak na nim elementów wyposażenia. Roślinność istniejącą stanowią: dwa drzewa - lipa oraz wiąz, berberyisy thunberga , żywopłot formowany z irgi błyszczącej. Część terenu to trawnik z dużym udziałem roślin ruderalnych.



Ryc. 1. Teren opracowania. Fot. Terenowa PARK.

2.1. ZAŁOŻENIA DO PROJEKTU NA PODSTAWIE GMINNEGO PROGRAMU REWITALIZACJI

„Centrum Wołomina zapewnia dobre warunki do życia” to jeden z celów wyznaczonych w Gminnym Programie Rewitalizacji. Jednym ze sposobów osiągnięcia tego celu jest zaaranżowanie parków kieszonkowych - zielonych skwerów służących mieszkańcom, uatrakcyjnających przestrzeń publiczną. Teren zieleni znajdujący się na rogu ul. Warszawskiej i Legionów został wskazany jako jedna z lokalizacji parku kieszonkowego.

Zgodnie z treścią GPR jest to: przedsięwzięcie nr 28 : Zielony skwer na skrzyżowaniu ulic Warszawska/ Legionów

Opis przedsięwzięcia: Przedsięwzięcie polega na stworzeniu w narożniku ulic Warszawska/Legionów kieszonkowego terenu zielonego. Kameralnego skwer z kilkoma miejscami do siedzenia w cieniu. Projekt zmian należy skonsultować z mieszkańcami.

(opracowanie na podstawie GPR, str. 142)

Teren ten jest jednym z trzech parków kieszonkowych, które mają być zaczątkiem systemu niewielkich terenów zieleni zlokalizowanych w przestrzeni publicznej pełniących funkcje dekoracyjne, użytkowe oraz nawiązujących do tożsamości miasta. Zgodnie z oczekiwaniami inwestora park kieszonkowy powinien być aranżowany tak by pełnił funkcję miejsca spotkań. W projekcie zagospodarowania powinny być uwzględnione różnorodne miejsca do siedzenia oraz

elementy charakterystyczne przyciągające uwagę i stanowiące dekoracyjny akcent w przestrzeni publicznej.

2.2. ZAŁOŻENIA DO PROJEKTU – OCZEKIWANIA INWESTORA

- wpisanie tego terenu w planowany system parków kieszonkowych dzięki spójnej idei projektowej oraz rozwiązaniom projektowym,
- zaaranżowanie przestrzeni reprezentacyjnej o walorach dekoracyjnych oraz użytkowych,
- zaaranżowanie przestrzeni stanowiąca miejsce spotkań wyposażona w miejsca do siedzenia oraz inne atrakcyjne elementy programowe,
- zaaranżowanie przestrzeni nawiązująca do tożsamości miasta,

Na podstawie informacji zawartych w Gminnym Programie Rewitalizacji oraz wytycznych Inwestora sporządzono wstępny projekt koncepcyjny zagospodarowania parku kieszonkowego zlokalizowanego przy skrzyżowaniu ulic Warszawskiej i Legionów.

3. PROJEKT KONCEPCYJNY

3.1. IDEA PROJEKTOWA

Główna idea projektowa dotyczy zaaranżowania trzech terenów zlokalizowanych w centrum miasta jako parków kieszonkowych. Tereny te mają funkcjonować jako miejsca spotkań dla mieszkańców, stanowić wysokiej jakości przestrzeń publiczną, nawiązującą poprzez sposób zagospodarowania do tożsamości Wołomina (ryc. 2). Ważnym aspektem w pracy nad ideą projektową było nawiązanie do przeszłości Wołomina jako do miejscowości letniskowej poprzez sposób zagospodarowania zachęcający do relaksu. Dla poszczególnych parków kieszonkowych przyjęto charakterystyczne kody kolorystyczne dopasowane do kontekstu otoczenia.



Ryc. 2. Idea projektowa dotycząca aranżacji trzech parków kieszonkowych w Wołominie. Opracowanie Terenowa PARK.

Park kieszonkowy przy skrzyżowaniu ul. Warszawskiej i Legionów nawiązuje do sztuki. Inspirację stanowią historyczni oraz współcześni artyści związani z Wołominem, wśród artystów z przeszłości warto wymienić następujących: Wiera Gran (piosenkarka, aktorka), Jerzy Lipman (operator filmowy), Janusz Nasfeter (reżyser, scenarzysta), Stefan Nasfeter (producent filmowy), Michał Znicz (aktor), Józef Orwid (aktor) oraz działające nieopodal terenu opracowania kino Oaza mieszczące się przy ul. Ogrodowej. Inspiracją dla autorek koncepcji był także cytat ze wspomnień Wiery Gran

„Wołomin... bajka jakaś” (źródło - „ Grzela R. Komentarz do płyty Polskich Nagrań *Getto wspomnień Wiery Gran*, 2008, Polskie Nagrania PNCD 1215 (EAN 5907783422157) za wikipedia).

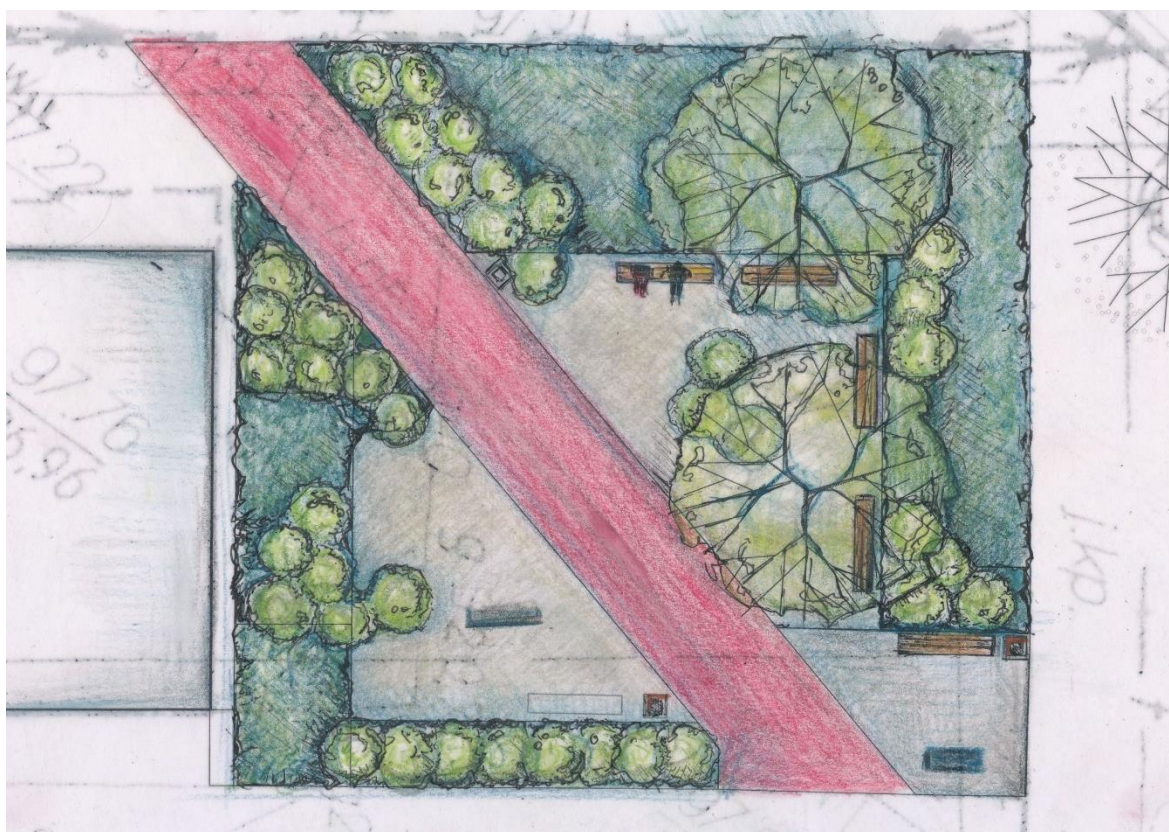
3.2. OPIS KONCEPCJI

W oparciu o charakterystykę planowanego przedsięwzięcia opisaną w GPR oraz wytyczne Inwestora sporządzono koncepcję zagospodarowania terenu.

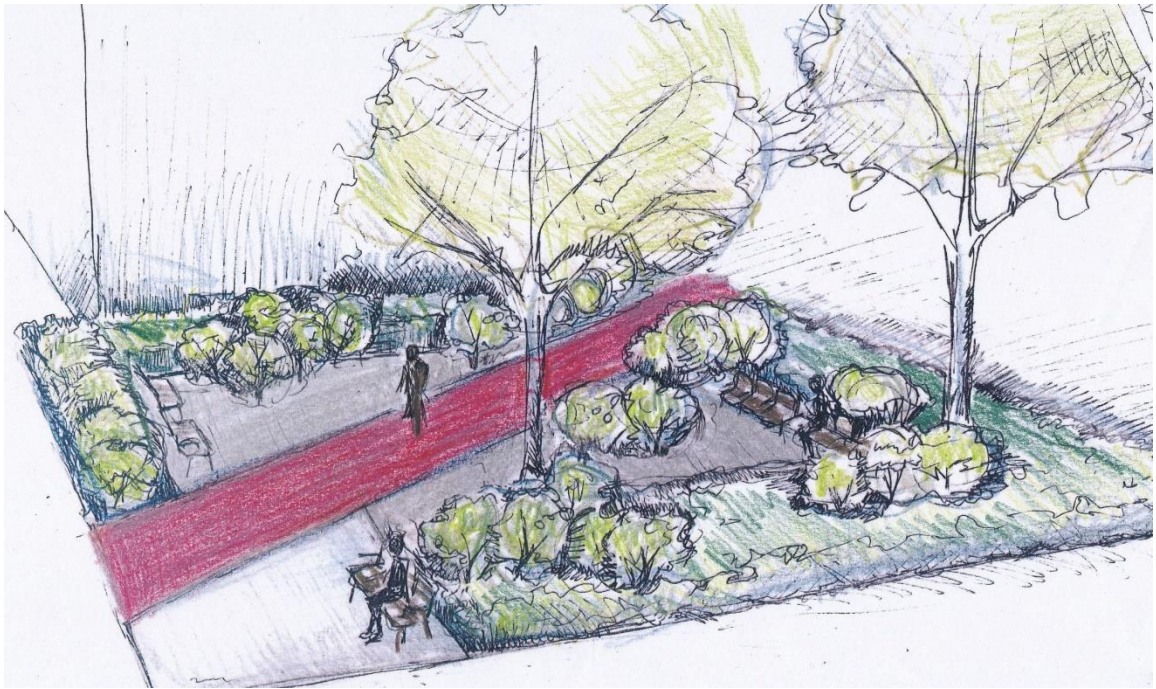
Koncepcja projektowa zakłada nawiązanie do motywu sztuki poprzez zastosowanie konkretnych elementów programowych nawiązujących do sztuki (porównaj rozdział 3.4). Teren ma mieć charakter użytkowo-ozdobny. Waler użytkowy terenu zapewniają elementy małej architektury: ławki, kosze oraz oświetlenie. Zostało zachowane przejście przez teren w dotychczasowym przebiegu, stanowiące skrót między ul. Warszawską a Legionów. Waler dekoracyjny wprowadzają kwitnące krzewy. W przypadku parku kieszonkowego przy ul. Warszawska/ Legionów barwa przewodnia wyznaczona na podstawie analizy kontekstu kolorystycznego otoczenia oraz aktualnego zagospodarowania terenu to kolor bordowy.

3.3. UKŁAD KOMPOZYCYJNY

Przed etapem konsultacji społecznych sporządzono jeden projekt koncepcyjny zakładający wariantowy dobór elementów wyposażenia: mebli miejskich oraz elementów dekoracyjnych.



Ryc. 3 Projekt koncepcyjny, rzut. Opracowanie Terenowa PARK.



Ryc. 4 Projekt koncepcyjny, wizualizacja. Opracowanie Terenowa PArK.



Ryc. 5 Projekt koncepcyjny, wizualizacja. Opracowanie Terenowa PArK.

3.4. DOBÓR MATERIAŁÓW ORAZ ELEMENTY WYPOSAŻENIA

Na potrzeby konsultacji sporządzono wariantowy dobór elementówumeblowania.

Dobór materiałów oraz elementów wyposażenia (ryc. 6) obejmuje:

- nawierzchnię mineralną, przepuszczalną dla wody, naturalnie stabilizowaną w kolorze szarym – dwa płytki wypoczynkowe po obu stronach bordowej nawierzchni betonowej,
- nawierzchnię betonową (lany beton) z odciskami rąk (akcja dla mieszkańców) – płytek na od strony ul Legionów (oznaczenie A na planszy)
- elementy edukacyjno-dekoracyjne związane z patrzeniem – kalejdoskop (oznaczenie B na planszy)
- elementy edukacyjno-dekoracyjne związane ze słuchaniem – głuchy telefon (oznaczenie C na planszy)
- elementy edukacyjno-dekoracyjne związane z dotykiem – „ścianka przytulanka” (oznaczenie D na planszy) <http://www.parkoweatrakcje.pl/pin-art-scianka-przytulanka-sprzedam-wynajme-2/#more-2829>
- komplet mebli, ławka z oparciem wykonana z drewna oraz kosz w trzech różnych stylach:
 - „nowoczesnym” (<http://www.mmcite.com/pl/produkty#!lawki-parkowe/miela>, <http://www.mmcite.com/pl/produkty#!kosze-na-odpadki/prax>)
 - „historycznym” (<https://www.puczynski.pl/pdt/352/13-04-11>, https://www.puczynski.pl/pdt/1946/21-07-10_01)
 - „futurystycznym” (<http://www.jumatsc.pl/produkty/lawki/lawki-parkowe-ze-stali-nierdzewnej-barcelona-0176sn>, <http://www.jumatsc.pl/produkty/kosze-na-smieci/kosze-parkowe-miasto-0242/>)

ELEMENTY DEKORACYJNE - PROPOZYCJE WARIANTOWA LUB MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA WSZYSTKICH ELEMENTÓW

A. ODCISKI RĄK W BETONOWEJ NAWIERZCHNI



B. PATRZENIE: KALEJDOSKOP LUB "FILM ANIMOWANY"



C. GŁUCHY TELEFON



ELEMENTY UMEBLOWANIA - WARIANTOWA PROPOZYCJA DOT. STYLU

1. STYL "NOWOCZESNY" 2. STYL "HISTORYCZNY" 3. STYL "FUTURYSTYCZNY"



D. ŚCIANKA - PRZYTULANKA



Ryc. 6 Wariantowy dobór materiałów oraz elementów wyposażenia, poddany konsultacjom. Opracowanie Terenowa PARK.

3.5. NASADZENIA

Projekt nasadzeń zakłada nasadzenie drugiego drzewa z gatunku lipa (zamiast wiązu), wprowadzenie krzewów okrywowych oraz ozdobnych krzewów kwitnących..

4. KONSULTACJE SPOŁECZNE PRZEBIEG PROCESU

4.1. KALENDARIUM KONSULTACJI

Etap 1 - opracowanie projektu koncepcyjnego zagospodarowania terenu oraz prezentacja rozwiązań projektowych dla przedstawicieli UM Wołomin – do 30.08.2017

Etap 2 – terenowy punkt konsultacyjny działający w dniu 10.09.2017, w terenie opracowania

Etap 3 – prezentacja wyników konsultacji społecznych oraz weryfikacja zmian do projektu koncepcyjnego zagospodarowania terenu w dniu 20.09.2017, spotkanie w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Zofii Nałkowskiej w Wołominie

Za promocję procesu odpowiadał UM Wołomin.

4.2. TERENOWY PUNKT KONSULTACYJNY

Terenowy punkt konsultacyjny został zlokalizowany przy ul. Legionów. Podjęte działania konsultacyjne obejmowały:

- prezentację planszy z projektem zagospodarowania terenu (patrz załączniki)
- zbieranie ankiet dotyczących propozycji zagospodarowania terenu (patrz załączniki),
- zbieranie opinii dotyczących proponowanych zmian.



Ryc. 7 Spotkanie z mieszkańcami w punkcie konsultacyjnym. Fot. Ludwika Ignatowicz

4.3. STATYSTYKI - LICZBA UCZESTNIKÓW ORAZ ZEBRANYCH OPINII

W konsultacjach udział wzięła grupa mieszkańców budynku przy ul. Warszawskiej 32 oraz osoby zainteresowane tematem przechodzące ul. Legionów. Ankiety wypełniło 18 osób.

Struktura wiekowa ankietowanych osób przedstawiała się następująco:

- osoby młodsze niż 16 lat – 1 osoba (5%),
- osoby między 16 a 25 rokiem życia – 3 osoby (17%),
- osoby między 26 a 40 rokiem życia – 1 osoba (5%),
- osoby między 41 a 65 rokiem życia – 7 osób (39%),
- osoby starsze niż 65 lat – 6 osób (33%)

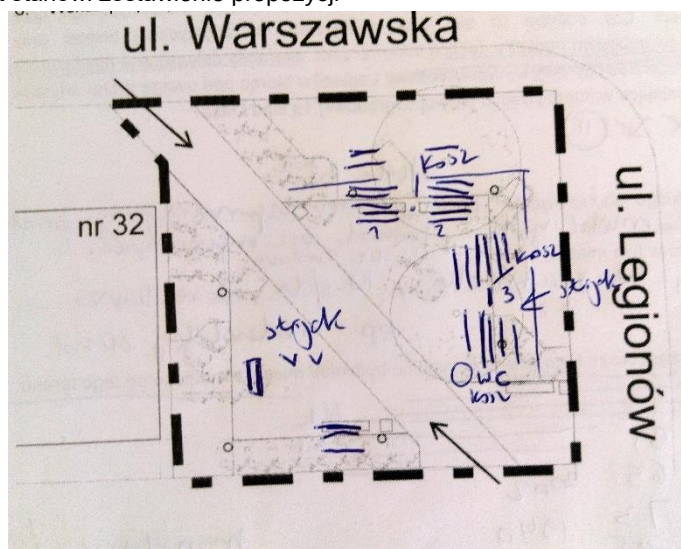
Na podstawie rozmów z uczestnikami konsultacji spisano diagnozę dotyczącą terenu opracowania oraz wspólne postulaty dotyczące przyszłego sposobu zagospodarowania terenu.

5. WYNIKI KONSULTACJI

Ankieta – park kieszonkowy ul. Warszawska/ Legionów. W ankiecie można było zaznaczać więcej niż jedną odpowiedź.

1. W jaki sposób korzystasz aktualnie z tego terenu?
 - ☐ chodzę tędy na skróty (tranzyt) – **15 osób**
 - ☐ oglądam go z okna
 - ☐ nie korzystam – **3 osoby**
 - ☐ inne.....
2. Czy Twoim zdaniem teren parku kieszonkowego należy oświetlić?
 - ☐ tak – **17 osób**
 - ☐ nie - **2 osoby** (w tym dla jednej pod warunkiem, że będzie wycięte drzewo)
 - ☐ nie mam zdania
3. Przeprowadzono analizę kolorystyczną tego terenu, okazało się, że kolor bordowy dobrze komponuje się z otaczającymi budynkami oraz nawierzchnią. Czy wyobrażasz sobie, że ta barwa mogłaby być zastosowana w parku i w tym kolorze mogłaby być nawierzchnia betonowa oraz wybrane elementy dekoracyjne?
 - ☐ tak, zgadzam się – **14 osób**
 - ☐ nie, nie zgadzam się, gdyż .. - **2 osoby**.....
 - ☐ mam inną propozycję: pomarańczowy/ naturalny żółty/ czerwony, żółty
4. Przeczytaj poniższą listę mebli miejskich - zastanów się, z których elementów chciałbyś korzystać na terenie zieleni przy ulicy Warszawskiej/ Legionów? Wybierz te propozycje, które najbardziej ci się podobają.
 - ☐ ławki z oparciem - **17 osób**
 - ☐ ławki bez oparcia
 - ☐ kosze na śmieci - **14 osób**
 - ☐ stojaki rowerowe - **6 osób**
 - ☐ inne – karmniki dla wróbli (ptaków) – **2 osoby**, kosz na psie odchody – **4 osoby**
5. Który styl umeblowania preferujesz (porównaj z planszą)?
 - ☐ 1. Styl „nowoczesny” – **10 osób**
 - ☐ 2. Styl „historyczny” – **3 osób**
 - ☐ 3. Styl „futurystyczny” – **5 osób**

6. Wskaż propozycje dotyczącą lokalizacji wybranych powyżej elementówumeblowania?
Poniższy schemat stanowi zestawienie propozycji



Maksymalnie 2 ławki – **2 osoby** Wyraźne „nie przy balkonie” – **9 osób**

7. Powiedz nam jaki element dekoracyjny pasowałby Twoim zdaniem do tej przestrzeni?
- ☐ odciski rąk w betonowej nawierzchni (oznaczenie **A** – porównaj z planszą) – **1 osoba**
 - ☐ element związane z optyką - kalejdoskop (oznaczenie **B** – porównaj z planszą) - **6 osób**
 - ☐ element związane z optyką - film animowany (oznaczenie **B** – porównaj z planszą) - **4 osoby**
 - ☐ głuchy telefon (oznaczenie **C** – porównaj z planszą) - **2 osoby**
 - ☐ „ścianka przytulanka” (oznaczenie **D** – porównaj z planszą) - **4 osoby**
 - ☐ Inne stylowe latarnie - **1 osoba**, fontanna – **1 osoba**, żadne z powyższych – **1 osoba**, nie mam nic przeciwko, jak ktoś ma dzieci niech decyduje – **1 osoba**, wszystkie elementy – **1 osoba**
8. Wskaż propozycje dotyczącą lokalizacji wybranych powyżej elementów (z zastosowaniem oznaczeń **A, B, C, D**)?
Poniższy schemat stanowi zestawienie propozycji



9. Jak wyobrażasz sobie roślinność w parku kieszonkowym przy ul. Warszawskiej/ Legionów?
Zielono, wieloletnie nasadzenia, kwitnące nasadzenia, kolorowe, zieleń odporna na suszę i zasolenie, drzewo (np. platan), trawnik, kwiaty, żywopłoty, krzewy, kwitnące krzewy, kolorowe krzewy (odmiany berberysu), niskie krzewy, krzewy na środku, skalniaki, rabaty z kwiatami.
10. Gminny Program Rewitalizacji, jak również wyniki konsultacje MPZP „Centrum” pokazują jak ważna jest dla mieszkańców identyfikacja z miejscem zamieszkania, potrzeba poczucia dumy z bycia Wołominianinem oraz wydobywanie lokalnej tożsamości. Czy podoba Ci się idea nawiązania do artystycznej historii oraz współczesności Wołomina (mural na pobliskim budynku, tablica informacyjna,

elementy dekoracyjne nawiązujące do sztuki), w przestrzeni parku kieszonkowego przy u. Warszawskiej/ Legionów biorąc pod uwagę grono artystów związanych z Wołominem oraz działające w międzywojniu przy ul. Ogrodowej 1a kino Oaza?

- ☐ Tak – **11 osób**
- ☐ Nie – **1 osoba**
- ☐ Nie mam zdania - **1 osoba**
- ☐ Dodatkowe propozycje takiego uhonorowania – Huta Wołomin, mini pomnik upamiętniający przedwojennych mieszkańców – wołomińskich Żydów, mural bez martyrologii,

11. Kogo szczególnie warto uhonorować w tym miejscu?

Odpowiedzi: W. Gran, Wojciechowski, Nasfeter, stare kino.....

Metryczka:

Kobiet – **8 osób**

Mężczyźni - **4 osoby**

Reszta ankiet – brak wskazań

Rok urodzenia: między 1936 a 2002

Mieszkam blisko tego terenu (sąsiednie budynki) - **7 osób**/ mieszkam daleko od tego terenu – **1 osoba**, reszta ankiet – brak wskazań

Dodatkowe uwagi lub głosy uzupełniające

- koniecznie monitoring terenu wraz z budynkiem
- problem – psia toaleta, leżące resztki dla psów i ptaków
- oświetlenie dyskretne
- przy bloku bark ławek
- zachować teren zieleni przy bloku
- pielęgnacja musi być
- nawiązanie do sztuki ok
- ławki z oparciem
- kosze, kosze na psie odchody

Pojedyncze głosy

- teren bez ławek (1 osoba)
- brak urządzeń dodatkowych
- bez dodatkowych elementów wyposażenia
- zaproponować coś dla dzieci

5.1. WYTYCZNE DO PROJEKTU NA PODSTAWIE KONSULTACJI

Główne wnioski z konsultacji:

zachowanie proponowanego układu kompozycyjnego, kodu kolorystycznego oraz motywu przewodniego.

Wytyczne do modyfikacji dotyczących projektu

- zmniejszenie powierzchni utwardzonej od strony budynku, usunięcie z tego miejsca ławek, wstawienie stojaka rowerowego
- elementy wyposażenia - wstawienie 3 wygodnych ławek z oparciem „styl nowoczesny” na placu wypoczynkowym oddalonym od budynku,
- zastosowanie elementów dekoracyjnych: kalejdoskop, głuchy telefon,
- wprowadzenie ozdobnych rabat bylinowych,

6. PROJEKT KONCEPCYJNY PO KONSULTACJACH

6.1. OPIS KONCEPCJI

Projekt koncepcyjny zakłada zachowanie skrótu pomiędzy ul. Warszawską a ul. Legionów w tym samym układzie, wymianę kostki na nawierzchnie wykonaną z lanego betonu w kolorze bordowym. Ważnym elementem koncepcji jest zaaranżowanie dwóch placów wypoczynkowych z nawierzchni mineralnej. Na mniejszym z placów położonym bliżej budynku przy ul. Warszawskiej 32 są zlokalizowane stojaki na rowery, na większym są ławki, kosz jedna z dwóch słuchawek głuchego telefonu oraz ozdobne rabaty. Na niewielkim placu wykonanym z szarego betonu zlokalizowanym wzdłuż ulicy Legionów został ustawiony kalejdoskop, przez który będzie można oglądać murale planowane na sąsiednim budynku. Kolorystycznym motywem przewodnim jest kolor bordowy, w tym kolorze jest ciąg pieszy oraz elementy dekoracyjne roślin – owoce kaliny, kwiaty liliowca, purpurowe liście kaliny jesienią oraz purpurowe liście trzmieliny jesienią i zimą.



Ryc. 8 Projekt koncepcyjny, wizualizacja. Opracowanie Terenowa PArK.

Rysunki przedstawiające projekt koncepcyjny zagospodarowania terenu znajdują się w części rysunkowej niniejszego opracowania (rys. 1, rys. 2, rys. 3).

6.2. UKŁAD KOMPOZYCYJNY

Kompozycja parku kieszonkowego opiera się na zespojeniu dwóch placzków wypoczynkowych zlokalizowanych po przeciwległych stronach bordowego ciągu komunikacyjnego (ryc. 9). Całość kompozycji łączą kształty placzków wypoczynkowych, planowane ich wyposażenie oraz projektowany układ nasadzeń.



Ryc. 9 Rzut przedstawiający sposób zagospodarowania terenu – materiały zaprezentowane podczas spotkania prezentującego wyniki konsultacji 20.09.2017. Opracowanie Terenowa PArK.

6.3. ELEMENTY WYPOSAŻENIA

L.P.	Element wyposażenia	Wygląd	Ilość (szt.)	Uwagi
1.	2.	3.	4.	5.
A1	Ławka drewniana z oparciem	 http://www.mmcite.com/pl/produkty#!lawki-parkowe/miela http://www.mmcite.com/pl/produkty#!lawki-parkowe/miela	3	Model taki sam, jaki będzie zastosowany na terenie pozostałych parków kieszonkowych, taka jak taka jak model Miela LME151g (impregnacja ciśnieniowa), producent mmcite, kolorystyka dopasowana do kosza. druga wersja to ławka z oparciem i podłokietnikami model Miela, LME156g, producent mmcite,
A2	Kosz na odpadki z daszkiem, obudowa stalowa (opcjonalnie stal nierdzewiana), elementy drewniane – drewno akacjowe	 źródło: http://www.mmcite.com/pl/produkty#!kosze-na-odpadki/prax	3	Model taki sam, jaki będzie zastosowany na terenie pozostałych parków kieszonkowych, kolorystyka dopasowana do ławki, taki jak model prax PRX 115r,
A3	Stojak rowerowy ze stali nierdzewnej, szer. 60cm, wys. 80cm	 http://krosstech.pl/produkty-polecane/stojak-rowery-u-u-15/	3	Kolor – stal taki jak Stojak U-15, producent KROSSTECH Sp. z o.o. Sp.k.

1.	2.	3.	4.	5.
B1	Kalejdoskop taki jak wyprodukowany przez firmę Richter (przedstawiciel Puczyński – mała architektura), stal/ aluminium	 http://www.richter-spielgeraete.de/w-graubner-502.html	1	Urządzenie optyczne przeznaczone do stosowania na zewnątrz, wielokrotnie odbicie pokazuje otoczenie lub kolorowe elementy szklane znajdujące się wewnątrz urządzenia
B2	Głuchy telefon (telegraf akustyczny), stal, wys. 140 cm.	 http://www.richter-spielgeraete.de/catalog-detail/items/10.55000-konferenz-conference.html	1 komplet (para – 2 szt.)	Kolor – stal, taki jak producent Richter produkt Conference nr. katalogowy 10.55000, stal nierdzewna
	Oświetlenie, prosta forma, słupek ze stali nierdzewnej o wys. do 110 cm		3	Taki jak prod. Simes o wys. 89 cm.

Zgodnie z oczekiwaniami społeczności lokalnej w projekcie koncepcyjnym uwzględniono wariantową propozycję dotyczącą lokalizacji monitoringu (rys. 3).

Na etapie projektu wykonawczego warto rozważyć usytuowanie kosza na psie odchody, w formie zgodnej z przyjętą dla przestrzeni publicznych Wołomina.

6.4. NASADZENIA

Dobór roślin zakłada zastosowanie odmian mało wymagających, znoszących miejskie warunki. Kolorystyka nasadzeń: biały, różowy, bordowy. W przypadku braku dostępności wybranych odmian zaleca się zastosowanie odmian o cechach podobnych.

I.p.	Nazwa	Liczba szt.	Parametry	Sposób produkcji materiału szkółk.	Zdjęcie	Cechy charakterystyczne
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
D1.	Lipa drobnolistna 'Greenspire' <i>Tilia cordata</i> 'Greenspire'	1	25/30	bryła		Wysokość do 15m, drzewo o regularnej koronie, odporne, zalecane do miejskiego klimatu, kwiaty stanowią pożytek dla pszczół
KD1.	Hortensja bukietowa 'Little Lime' <i>Hydrangea paniculata</i> 'Little Lime'	17		donica		Wys. docelowa około 80cm, kolor kwiatów – białe, potem różowieją, krzew kwitnący od lipca do września
KD2.	Kalina wonna 'Nanum' <i>Viburnum farrei</i> 'Nanum'	25		donica		Wys. docelowa 70cm, kwitnie w stanie bezlistnym. Kwiaty różowe, silnie pachnące, roślina odporna o małych wymaganiach glebowych.
K1.	Trzmielina Fortune'a 'Coloratus' <i>Euonymus xfortunei</i> 'Coloratus'	270		donica		Krzew okrywowy, wys. około 50cm, liście przebarwiają się jesienią i zimą na bordowo. Roślina tolerancyjna, może rosnąć pod koronami drzew.
K2	Śnieguliczka Chenoult 'Hancock' <i>Symphoricarpos chenoultii</i> 'Hancock'	230		donica		Krzew okrywowy, wys. około 70cm, jasnozielone liście długo utrzymują się na pędach jesienią. Odmiana odporna, mało wymagająca.
B1	Przywrotnik miękki <i>Alchemilla mollis</i>	7		donica		Bylina o wys. do 40cm o drobnych kwiatach

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
B2.	Śmiełek darniowy <i>Deschampsia caespitosa</i>	25		donica		Ozdobna trawa tworząca gęste kępy, roślina o niewielkich wymaganiach glebowych
B3.	Liliowiec 'Sammy Russel' <i>Hemerocallis 'Sammy Russel'</i>	30		donica		Długokwitnąca (V-VII), mało wymagająca bylina o czerwonych kwiatach

Źródła zdjęć: http://plants.connon.ca/11100004/Plant/1528/Greenspire_Linden,
<http://www.ogrodkroton.pl/towar.4354.hortensja.bukietowa.little.lime.jane.%C2%AE.hydrangea.paniculata.little.lime.jane.%C2%AE.html>,
<https://www.praskac.at/zwerg-duftschneeball/viburnum-farreri-nanum>,
<http://www.szkolka-przytok.pl/pl/p/Trzmielina-Fortunea-Coloratus/6799>,
<https://www.tuinadvies.be/tuinwinkel/product/9547/symphoricarpos-chenaultii-hancock-sneeuwbess>,
<http://www.ogrodinfo.pl/rosliny-ozdobne/przywrotnik-mieki>,
https://pl.wikipedia.org/wiki/%C5%9Amia%C5%82ek_darniowy,
<https://www.krolestworoslin.pl/produkt/114/liliowiec-ogrodowy-sammy-russel-hemerocalis-hybrida-sammy-russel-p11.html>

7. WERYFIKACJA ZMIAN DO PROJEKTU KONCEPCYJNEGO ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Podczas spotkania podsumowującego konsultacje społeczne parków kieszonkowych, które odbyło się 20.09.2017 została mieszkańcom zaprezentowana zmieniona koncepcja zagospodarowania terenu zgodna z powyższym opisem. Mieszkańcy mogli oddać głos popierający lub negujący zaprezentowany projekt.

ZAGOSPODAROWANIE PARKU KIESZONKOWEGO
NA ROGU UL. WARSZAWSKIEJ I LEGIONÓW

„Centrum Wołomina zapewnia dobre warunki do życia” to jeden z celów
wyznaczonych w Gminnym Programie Rewitalizacji. Jednym ze sposobów
osiągnięcia tego celu jest zaaranżowanie parków kieszonkowych - zielonych
skwerów służących mieszkańcom, uatrakcyjnających przestrzeń publiczną.
Podczas konsultacji, które odbyły się 10.09.2017 mieszkańcy wyrazili swoje
opinie na temat propozycji zagospodarowania trzech parków kieszonkowych.
Propozycje zostały zmodyfikowane zgodnie z wytycznymi uczestników
konsultacji. Teraz ponownie zapraszamy wyrażenia swojego zdania.
Proszę przedrzeć w odpowiednim miejscu i w ten sposób oddać głos.

ZAGOSPODAROWANIE PARKU KIESZONKOWEGO
PRZY UL. KOŚCIELNEJ 17

AKCEPTUJĘ NIE AKCEPTUJĘ

ZAGOSPODAROWANIE PARKU KIESZONKOWEGO
NA ROGU UL. MIŁEJ I DASZYŃSKIEGO

AKCEPTUJĘ NIE AKCEPTUJĘ

Ryc. Karta do głosowania dotycząca zagospodarowania trzech parków kieszonkowych

W głosowaniu wzięło udział 9 mieszkańców. Wszystkie oddały głos akceptujący propozycję zagospodarowania terenu parku kieszonkowego na rogu ul. Warszawskiej i Legionów.

8. PODSUMOWANIE

Zaakceptowana przez mieszkańców koncepcja zagospodarowania terenu zlokalizowanego przy skrzyżowaniu ul. Warszawskiej z ul. Legionów ma charakter przestrzeni o walorach dekoracyjnych oraz użytkowych. Jest to wyraźny krok w kierunku kształtowania wysokiej jakości przestrzeni publicznej Wołomina.

9. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

RYS. 01 PROJEKT KONCEPCYJNY ZAGOSPODAROWANIA PARKU KIESZONKOWEGO,
SKALA 1:100

RYS. 02. PROJEKT NAWIERZCHNI I WYPOSAŻENIA TERENU, SKALA 1:100

RYS. 03. KONCEPCJA OŚWIETLENIA I MONITORINGU TERENU

RYS. 04. PROJEKT ZIELENI, SKALA 1:50

10. ZAŁĄCZNIKI

ANKIETA

PARK KIESZONKOWY UL. WARSZAWSKA/ LEGIONÓW

Urząd Miejski w Wołominie planuje system parków kieszonkowych – niewielkich ogólnodostępnych terenów zieleni, które uatrakcyjnią przestrzeń publiczną miasta. Park kieszonkowy przy skrzyżowaniu ul. Warszawskiej i Legionów jest jednym z takich terenów. Podczas konsultacji społecznych założeń do Miejsowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego pn. „Centrum”, które odbyły się w czerwcu br. teren ten został wskazany jako wart nowej aranżacji. Opracowano projekt koncepcyjny dotyczący zagospodarowania niniejszego terenu. Wyniki poniższej ankiety pozwolą na doprecyzowanie rozwiązań dotyczących tego miejsca.

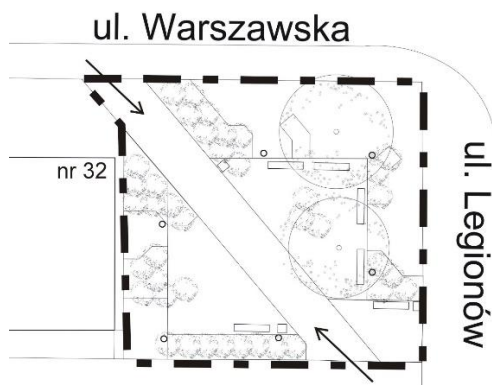
Zapraszamy Państwa do podzielenia się z badaczami swoją opinią dotyczącą parku kieszonkowego przy ulicy. W ankiecie można zaznaczać więcej niż jedną odpowiedź.

1. W jaki sposób korzystasz aktualnie z tego terenu?
 - ☐ chodzę tędy na skróty (tranzyt)
 - ☐ oglądam go z okna
 - ☐ nie korzystam
 - ☐ inne.....
2. Czy Twoim zdaniem teren parku kieszonkowego należy oświetlić?
 - ☐ tak
 - ☐ nie
 - ☐ nie mam zdania
3. Przeprowadzono analizę kolorystyczną tego terenu, okazało się, że kolor bordowy dobrze komponuje się z otaczającymi budynkami oraz nawierzchnią. Czy wyobrażasz sobie, że ta barwa mogłaby być zastosowana w parku i w tym kolorze mogłaby być nawierzchnia betonowa oraz wybrane elementy dekoracyjne?
 - ☐ tak, zgadzam się
 - ☐ nie, nie zgadzam się, gdyż
 - ☐ mam inną propozycję.....
4. Przeczytaj poniższą listę mebli miejskich - zastanów się, z których elementów chciałbyś korzystać na terenie zieleni przy ulicy Warszawskiej/ Legionów? Wybierz te propozycje, które najbardziej ci się podobają.
 - ☐ ławki z oparciem
 - ☐ ławki bez oparcia
 - ☐ kosze na śmieci
 - ☐ stojaki rowerowe
 - ☐ inne.....
5. Który styl umeblovania preferujesz (porównaj z planszą)?
 - ☐ 1. Styl „nowoczesny”
 - ☐ 2. Styl „historyczny”
 - ☐ 3. Styl „futurystyczny”
6. Wskaż propozycje dotyczącą lokalizacji wybranych powyżej elementów umeblovania?



7. Powiedz nam jaki element dekoracyjny pasowałby Twoim zdaniem do tej przestrzeni?
- ☐ odciski rąk w betonowej nawierzchni (oznaczenie **A** – porównaj z planszą)
 - ☐ element związane z optyką - kalejdoskop (oznaczenie **B** – porównaj z planszą)
 - ☐ element związane z optyką - film animowany (oznaczenie **B** – porównaj z planszą)
 - ☐ głuchy telefon (oznaczenie **C** – porównaj z planszą)
 - ☐ „ścianka przytulanka” (oznaczenie **D** – porównaj z planszą)
 - ☐ inne.....

8. Wskaż propozycje dotyczącą lokalizacji wybranych powyżej elementów (z zastosowaniem oznaczeń **A, B, C, D**)?



9. Jak wyobrażasz sobie roślinność w parku kieszonkowym przy ul. Warszawskiej/ Legionów?
-
-
10. Gminny Program Rewitalizacji, jak również wyniki konsultacje MPZP „Centrum” pokazują jak ważna jest dla mieszkańców identyfikacja z miejscem zamieszkania, potrzeba poczucia dumy z bycia Wołominianinem oraz wydobywanie lokalnej tożsamości. Czy podoba Ci się idea nawiązania do artystycznej historii oraz współczesności Wołomina (mural na pobliskim budynku, tablica informacyjna, elementy dekoracyjne nawiązujące do sztuki), w przestrzeni parku kieszonkowego przy u. Warszawskiej/ Legionów biorąc pod uwagę grono artystów związanych z Wołominem oraz działające w międzywojniu przy ul. Ogrodowej 1a kino Oaza?
- ☐ Tak
 - ☐ Nie
 - ☐ Nie mam zdania
 - ☐ Dodatkowe propozycje takiego uhonorowania

11. Kogo szczególnie warto uhonorować w tym miejscu?
-

Metryczka:

K/M rok urodzenia:..... Mieszkam blisko tego terenu (sąsiednie budynki)/ mieszkam daleko od tego terenu

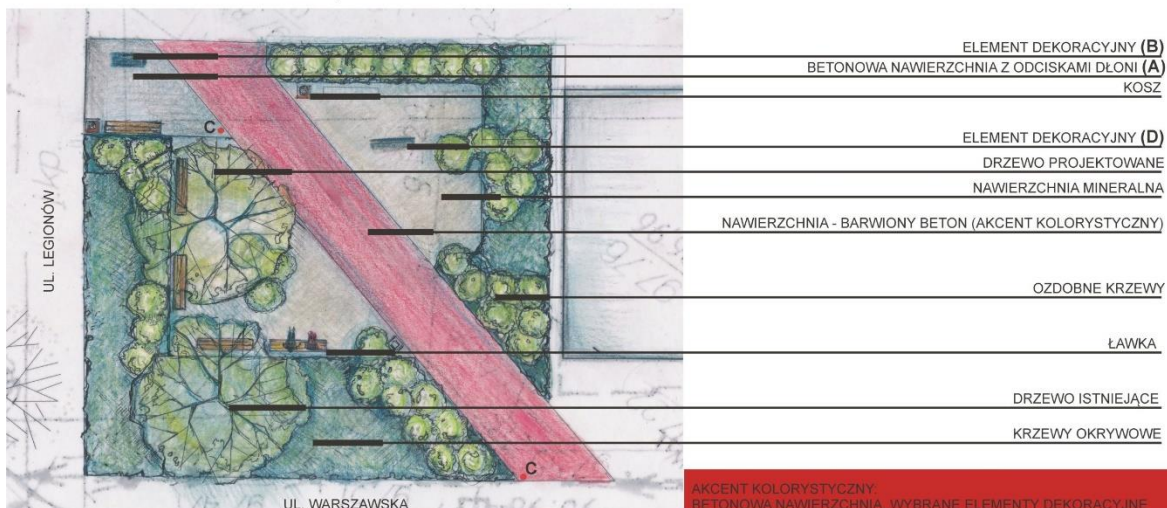
PLANSZA KONSULTACYJNA

PARK KIESZONKOWY UL. WARSZAWSKA/ UL. LEGIONÓW

SKWER SZTUKI

Inspiracja – osoby – Wiera Gran, Jerzy Lipman, Janusz Nasfeter, Stefan Nasfeter - kino Oaza, Michał Znicz, Józef Orwid;
Inspiracja – motywy – klasyka kina, sztuka filmowa, baśń, inne patrzenie, „Wolomin bajka jakaś”;

RZUT UKŁADU ZAGOSPODAROWNIA, SCHEMAT



WIZUALIZACJE



ELEMENTY DEKORACYJNE - PROPOZYCJE WARIANTOWA LUB MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA WSZYSTKICH ELEMENTÓW

A. ODCISKI RĄK W BETONOWEJ NAWIERZCHNI



B. PATRZENIE: KALEJDOSKOP LUB "FILM ANIMOWANY"



C. GŁUCHY TELEFON



D. ŚCIANKA - PRZYTULANKA



ELEMENTY UMEBLOWANIA - WARIANTOWA PROPOZYCJA DOT. STYLU

1. STYL "NOWOCZESNY"



2. STYL "HISTORYCZNY"



3. STYL "FUTURYSTYCZNY"



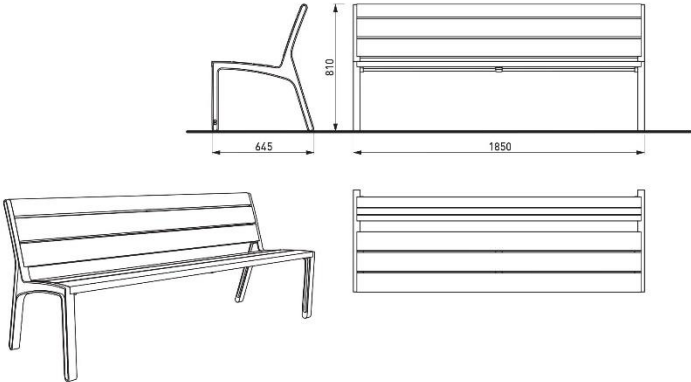
Pracownia Architektury Krajobrazu TERENOWA PARK, www.terenowapark.pl

KOSZTORYS

KARTY TECZNICZNE



ILLUSTRATIVE PHOTO



TECHNICAL SPECIFICATIONS 2/5
LME151 - MIELA



mmcite.com

Rozměry výrobků mají informativní charakter. Výrobce si vyhrazuje právo na změnu technické specifikace bez předchozího upozornění. Rozměry speciálních a zvlášť těžkých výrobků jsou závazné. Rozměry jsou rozměry díla, rozměry dodaného výrobku.
All product sizes have an informative character. The producer reserves the right to amend the technical specifications at any time without previous warning. The size of foundation baseplate and the method of mounting of the product are imperative. Actual mounting must be suit by measurements of supplied product.
Die Abmessungen der Produkte sind informativ. Der Hersteller behält sich das Recht vor Änderungen der technischen Spezifikationen vor, ohne vorher dies zu informieren. Abmessungen der Fundamentbohle und der Art der Produktbefestigung sind verbindlich. Anwesenheit gemäß der gegebenen Produktabmessungen dimensionieren.

Bench with backrest 1.8m long

Versions:	LME151t	tropical wood
	LME151y	resysta
Structure type:	casts of aluminium alloy are connected to the wooden boards using stainless steel screw joints.	
Coating:	side sheet casts are supplied either without additional coating or are equipped with powder coating on request.	
Supporting frame:	aluminium alloy casts.	
Seat:	3 boards made of massive wood with a square section (120 × 33mm) 1,800mm long.	
Backrest:	2 boards made of massive wood with a square section (120 × 33mm) 1,800mm long. 1 board made of massive wood with a square section (95 × 33mm) 1,800mm long.	
Colour options:	shades of polyester powder coatings in the line structure mat, standardly provided by mmcite. Other shades according to the RAL sampler are available on request.	
Anchoring:	anchoring under the paving into concrete foundation using M8 threaded rods. All street furniture elements must be properly anchored according to the producer's technical instructions. The manufacturer declines responsibility for any damages caused by careless use or by non-compliance with the instructions.	
Weight:	LME151t	49,3 kg
	LME151y	51 kg
Option:	different colour than standard colour.	

DATE: 27.6.2017 V.01
TECHNICAL SPECIFICATIONS
MIELA LME151
All rights reserved. Protection of industrial design.



mmcite.com

Rozměry výrobků mají informativní charakter. Výrobce si vyhrazuje právo na změnu technické specifikace bez předchozího upozornění. Rozměry speciálních a zvlášť těžkých výrobků jsou závazné. Rozměry jsou rozměry díla, rozměry dodaného výrobku.
All product sizes have an informative character. The producer reserves the right to amend the technical specifications at any time without previous warning. The size of foundation baseplate and the method of mounting of the product are imperative. Actual mounting must be suit by measurements of supplied product.
Die Abmessungen der Produkte sind informativ. Der Hersteller behält sich das Recht vor Änderungen der technischen Spezifikationen vor, ohne vorher dies zu informieren. Abmessungen der Fundamentbohle und der Art der Produktbefestigung sind verbindlich. Anwesenheit gemäß der gegebenen Produktabmessungen dimensionieren.
Dimensiones des produits ont un caractère informatif. L'utilisateur se réserve le droit de modifier les spécifications techniques sans préavis. Les dimensions des produits spéciaux et particulièrement lourds sont impératives. Les dimensions des produits sont des dimensions de pièce, les dimensions des produits livrés sont des dimensions de produit.
Las dimensiones de los productos tienen carácter informativo. El fabricante se reserva el derecho de cambio de la especificación técnica sin aviso previo. Tanto las dimensiones de las piezas de componentes como el sistema de fijación son imperativos. El montaje del producto se adaptará según las dimensiones de los componentes de los productos.

Function and Play value

Originally, in Greek, kaleidoscope meant „beautiful picture viewer“. It is fascinating seeing the images created by the Kaleidoscope. Symmetry as a word and a concept - the basic pattern of perception - becomes visible by the images created by the axis of reflection. This reflection causes moving, transparent small coloured parts to converge from two sides. This symmetry is visually not only simple duplication, but increases the impression of a whole new and complete figure. This wholeness is the open secret. The perception awakens the power of fantasy in both children and adults. A stream of ever-changing and never-repeated constellations is created with a handful of materials - a series of coincidences in the truest sense of the word. The smallest movement, the slightest turn when looking into the Kaleidoscope, and the whole picture changes.

The view through the Octascope focuses on the world. As with the Kaleidoscope, the reflection causes a symmetry thus creating new shapes and arrangements by the turning of mirrors when the Octascope is manipulated.

Suitable

- for parks, pedestrian areas, hospitals, zoological and botanical gardens
- public buildings, school, research institutions

The telescope is particularly suitable for lookout points and special viewing areas.



special version

**Kaleidoscope
Octascope
Telescope**
graubner Play Stations for
Developing the Senses

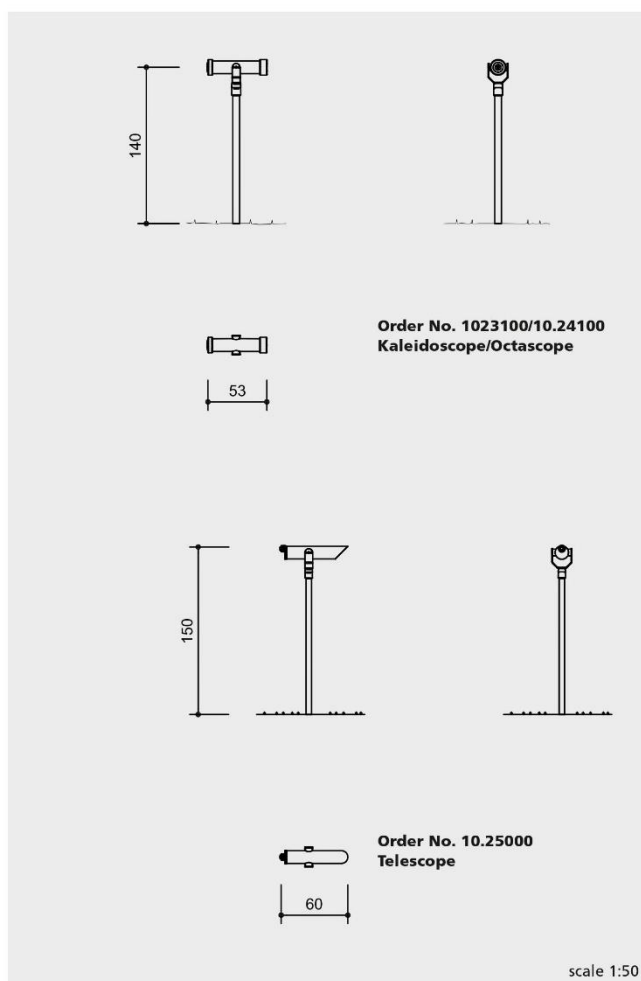
Vandalism	slightly vulnerable
Supervision	not necessary
Explanation Board	not necessary
Installation	indoors and outdoors
Safety check (EN 1176)	not necessary
Installation in concrete	possible



10.25000



10.23100/10.24100



Technical information

housing and foot made of stainless steel/Aluminium eloxadized

object holder and lens made of glass, permanently elastic and therefore shock-proof mounted, rotatable in all directions with integrated braking

Kaleidoscope

floating in fluid are carefully chosen glass pieces which are otherwise only used in art glazing and whose light effects are far superior to plastic glazing

Octascope

with large lens in optical quality, safety glass

Telescope

magnification 15 times

Dimensions

(small deviations possible)

height	1.40/1.50 m
length	0.53/0.60 m
lens	Ø 0.12 m
weight	35 kg

Components

1 complete piece of equipment

Installation information

Recommended space
circle diameter 3.00 m

Foundations
1 item 40 x 40 x 40 cm
excavation depth 60 cm

Attention!

Exact measurements may vary, for all installation dimensions refer to current installation instructions. Subject to technical changes.

Equipment also available as group equipment with four kaleidoscope heads and illumination for inner area, order No. 10.23300.



10.23100/10.24100



10.25000

Function and Play value

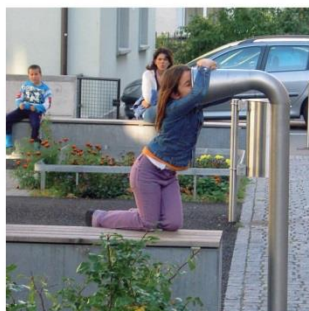
Sound behaves in similar ways to water which is why it can be directed through tubes as was done in old ship's telephones. Between two and four speaking/ listening stations can be installed and these are connected by underground pipes and a special sound distributor. It is possible to communicate over unusually long distances without the use of any electronic amplifiers.

Suitable

- for public playgrounds
- public institutions (i.e. kindergartens, daycare facilities for children, schools)
- parks
- therapy gardens (i.e. in institutions for people with special needs, rehab clinics, retirement homes)

Barrier-free

- independent play

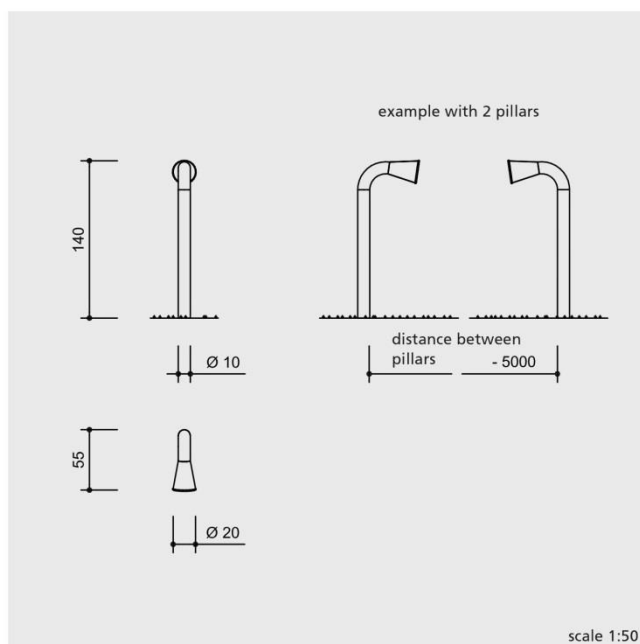


Conference
graubner Play Stations for
Developing the Senses

Acoustic effect	soft
Vandalism	not vulnerable
Supervision	not necessary
Explanation board	not necessary
Installation	indoors and outdoors
Safety check (EN 1176)	not necessary
Installation in concrete	not possible



10.55000



Technical information

pillar made of stainless steel

cone shaped opening with perforated sheet cover

Dimensions

(small deviations possible)

height	1.40 m
tube diameter	0.10 m
speech and listening tube	0.20 m
depth	0.55 m
weight	21 kg per pillar

Components

depending on the number ordered
2 - 4 pillars with coupling

minimum number is 2 pillars

On-site work

supply and installation of the required underground pipes as well as the ducting for connecting materials according to our specifications

Installation information

Recommended space
circle diameter 2.00 m per pillar

Foundations
1 item 60 x 60 x 70 cm per pillar
excavation depth 90 cm

Attention!

Exact measurements may vary, for all installation dimensions refer to current installation instructions.

Technical changes reserved.



10.55000

Produkt mineralny, naturalny, niezanieczyszczony, bez dodatków produktów sztucznych lub z recyklingu, do wykonywania nawierzchni drogowych, parkingów i innych obiektów budownictwa na bazie żwirów naturalnych łamanych, piasku i kruszyw skalnych z dodatkiem roślinnego środka stabilizującego Stabilizer®

Nie posiada dodatków cementu, gliny, pyłów hutniczych, wapna.

Zakres stosowania:

- ścieżki piesze i rowerowe
- parkingi dla ruchu lekkiego
- dojazdy do posesji i garaży
- alejki w parkach i place zabaw
- nawierzchnie sportowe

Kolorystyka:

HV PluS WI - szary (granit strzegomski)

HV PluS HY - beżowy

HV PluS PE - czerwony

HV PluS HB - żółty

Właściwości nawierzchni HanzaVia PluStabilizer WI :

- wodoprzepuszczalna i oddychająca
- odporna na czynniki atmosferyczne i obciążenia mechaniczne
- estetyczna zapewniająca naturalny wygląd
- prosta w utrzymaniu i konserwacji, łatwo naprawialna
- układana do pni drzew i w strefach ochrony wód
- szczególnie zalecana do wykonań na spadkach nawet do 17%
- spełniająca bez zastrzeżeń wymagania higieniczne. Atest PZH nr. HK/B/1516/01/2011

Właściwości fizyczne i chemiczne:

Identyfikator produktu:	HV PluStabilizer WI
Kolor nawierzchni:	szary
Wodoprzepuszczalność:	5,7 x 10 ⁻⁴ (cm/s)
Wytrzymałość na ścinanie:	Ts=67,2 %
Gęstość wg. Proktora	2,037 t/m ³ Wpr 8,6 %

(Wyniki badań – test nr. 508.416 laboratorium drogowe Prueflabor Morbach 29664 Walsrode, Niemcy)

Sposób mieszania i wykonywania nawierzchni:

Materiał HanzaVia PluS lub HanzaVia Standard może być mieszany ze Stabilizerem ręcznie, w betonomieszarkach lub większe ilości w węzłach betoniarskich. Betonomieszarki lub węzły betoniarskie powinny być dokładnie wyczyszczone z resztek betonu aby uniknąć zainfekowania materiału. Materiał wsypywany do betoniarki lub węzła powinien posiadać wilgotność od **2 do max. 4 %**. Jeśli jest za suchy, powinno się dodać wody do żądanej skali. Do tak przygotowanego materiału HV PluS wysypuje się Stabilizer w stosunku **6 kg. na 1 tonę** materiału. Po zakończeniu cyklu mieszania, materiał jest gotowy do wbudowania.

Betonomieszarkę lub węzeł betoniarski czyści się jedynie za pomocą wody. Stabilizer nie tworzy trwałych powłok, a po ewentualnym zaschnięciu rozpuszcza się w wodzie. Wbudowywanie mieszanki ze Stabilizerem może się odbywać za pomocą układarki drogowej lub ręcznie. Zalecana grubość warstwy 3 cm po zagęszczeniu.

Istotną czynnością przy układaniu jest nawadnianie. Ponieważ Stabilizer jest aktywowany za pomocą wody, zaleca się, aby jej ilość w cyklu układania i zagęszczania wynosiła od 100 do 180 litrów na 1 tonę mieszanki. Mieszanka po ułożeniu i nawodnieniu powinna być, w zależności od temperatury i pogody, zagęszczona nie wcześniej niż po 6-ciu godz. i nie później niż po 48-miu godz. od nawodnienia. Do zagęszczania używa się walce statyczne o wadze od 1 do 2 ton. Stosuje się od 4 do 5-ciu przejść walca. W przypadku szybkiego wysychania nawierzchni, należy ją ponownie nawadniać i zagęszczać.

Miejsca niedostępne dla walca, zagęszcza się ręcznie lub lekką płytą zagęszczającą. Wysychanie i stabilizacja następuje, w zależności od warunków pogodowych, w okresie od 3 do 15-tu dni. W okresie wysychania, gdy nawierzchnia jest zbyt mokra, powinna być wyłączona z ruchu i chroniona aż do całkowitego wyschnięcia.

Po zagęszczeniu i wyschnięciu powierzchnia powinna być jednolita, nie może mieć żadnych pęknięć lub szczelin. Materiał na całej głębokości powinien być jednolicie sprasowany (zagęszczony) i nie powinien posiadać żadnych „słabych punktów”

Na początku eksploatacji, na powierzchni nie występuje luźny materiał, ale z biegiem czasu i pod wpływem pogody i użytkowania pojawiać się zaczynają luźne partie materiału, które przyczyniają się do podniesienia estetyki nawierzchni. Nie jest to wadą a jedynie specyficzną właściwością tej nawierzchni.

Dane materiałowo – technologiczne

Baza materiałowa:	Mieszanka niezwiązana – ziarnisty materiał o określonym składzie ziarnowym od 0 do 5 mm lub 0-8 mm stosowany do wykonywania warstw konstrukcji nawierzchni dróg. Jest wykonywana z kruszyw skalnych, żwirów i piasków naturalnych w określonych proporcjach. Nie zawiera kruszyw sztucznych i z recyklingu. Jest materiałem niezanieczyszczonym w świetle Rozp. Min. Środowiska z dn.09.09.2002(poz.1359)Dz.U.Nr.165
Składniki:	Kruszywo granitowe, piaski specjalne, wypełniacz mineralny, żwiry naturalne – łamane.

Trwałość składowania: Bezterminowo

Dane o technice stosowania nawierzchni:

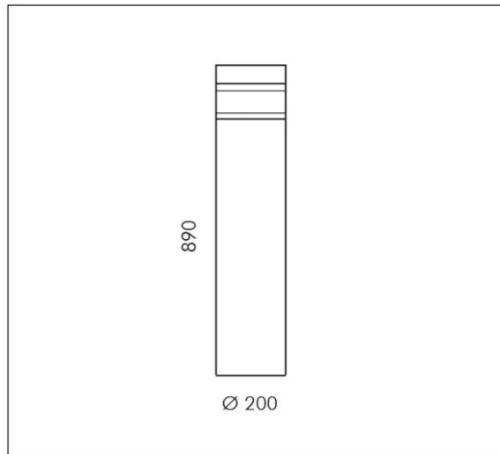
Zapobieganie segregacji:	Mieszanka w czasie długiego transportu i składowania posiada naturalną tendencję do segregacji. Przed rozpoczęciem układania, należy materiał wymieszać łyżką ładowarki lub ręcznie łopatami.
--------------------------	---

Zużycie:	około 75 kg. mieszanki na 1 m.kw. nawierzchni grubości 3 cm.
Grubość nawierzchni:	od 3 do 4 cm. w zależności od wymagań dot. nośności.

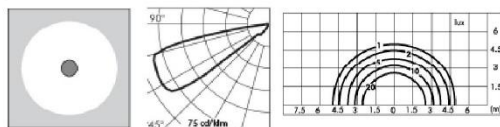
Przygotowanie podłoża:	Cała konstrukcja nawierzchni komunikacyjnej musi być wykonana odpowiednio do spodziewanych obciążeń. Obowiązują przy tym przepisy i instrukcje techniczne dla podbudów zasadniczych i pomocniczych. Mocno zalecane jest stosowanie warstwy dynamicznej HanzaVia Dynamic WI
Zasady bezpieczeństwa:	Należy stosować ogólne zasady bezpieczeństwa obowiązujące przy wykonywaniu robót budowlanych.
Konserwacja nawierzchni:	Konserwacja polega na okresowym, w miarę potrzeb, zagrabianiu nawierzchni celem usunięcia liści i innych fragmentów drzew i krzewów, a także wyrównywaniu nawierzchni poprzez jej wzruszenie i ponowne zagrabienie. Miejsca te należy nawodnić i zagęścić. Trawy i chwasty należy usuwać mechanicznie a miejsca po nich także nawodnić i zagęścić. Utrzymanie zimowe polega na odśnieżaniu lekkimi odśnieżarkami z gumowymi końcówkami lemiesz. Ze względów ekologicznych nie zaleca się stosowania środków chemicznych

TECHNICAL DATA SHEET ART. S.4116 - BOLLARD H 89cm

LAST UPDATE 18/04/2016



HIT-CRI 70W G12 230V 6600lm
Rated luminaire luminous flux: 1931lm
Rated input power: 84W
Luminaire efficacy: 23lm/W (LOR: --)
Electronic ballast 230÷240V 50Hz



* Computer-simulated photometrics

CE **IP 65**

PRODUCT TYPE

Bollard fitting, IP rating IP 65

MATERIAL CHARACTERISTICS

Extruded EN AW-6060 aluminium profile, die-cast EN AB-47100 aluminium housing with high corrosion resistance. Stone wash surface treatment prior to painting process. A4 grade Stainless Steel screws with 2,5-3% molybdenum content which increases the resistance against corrosion. Pre treated Silicone Gaskets. Painting Process : 3 Step Process

1) Surface treatment with BONDERITE. A heavy metal free chemical surface treatment containing ceramic nano particles giving a cohesive, inorganic and highly dense protective coating. 2) PRE POLYMERIZATION a process of introducing an epoxy primer with excellent characteristics to the paint which also offers very high resistance to oxidation due to its Zinc content. 3) POLYMERIZATION a process with the application of polyester powder with high resistance against UV rays and harsh weather conditions. Improved protection for Marine applications. Mechanical resistance of diffuser IK 06

LIGHTING PERFORMANCE

Borosilicate glass diffuser 7mm thick with controlled downward light emission for avoiding any glare, UV-stabilised and vandalproof. Lamp fixed position. LOR --

WIRING

Luminaire hard wired with single neoprene cable with cable gland (MINI BOLLARD). Luminaire suitable for double cable glands and connection box with fuses. Silicone gaskets (BOLLARD). Isolation: CLASS II. Available colours: Aluminium grey (cod.14). Weight: Kg Glow Wire test: 750°C
Lamp not included.

BOLLARD REGISTERED DESIGN

This luminaire is compatible with bulbs of the energy classes: **A+ (Regulation UE 874/2012).**

Distributor for Poland

QUEST Sp. z o.o. - ul. Ostrodzka 53, 03-289 Warszawa, Poland - Tel.: +48 225670189 - Fax: +48 225670181 - simes@quest-light.eu



The present technical data sheet and all the information contained is property of SIMES S.p.A. All rights reserved.
We reserve the right to change specifications without prior written notice.

1/2